

部活動に係る活動方針

●活動方針	吹奏楽の技術の向上を図る目的以外にも、豊かな感性を育み、異年齢との交流の中で、好ましい人間関係の構築を図り、意欲の向上や自己肯定感、責任感、連帯感の涵養に資する。
●活動目標	吹奏楽の活動を通し、豊かな感性を育むとともに生涯を通して音楽を愛好する心情を育てる。また、吹奏楽コンクールやアンサンブルコンテストでの金賞を目指し、目標に向かい惜しみなく努力できる人間力の育成と仲間とともに一つの音楽を作り上げる喜びを味わう。
●昨年度の活動実績	第73回吹奏楽コンクール徳島県大会A部門：銀賞 第49年全国高等学校総合文化祭かがわ大会吹奏楽部門：吹奏楽専門部会長賞 第42回徳島県高等学校総合文化祭音楽部門：奨励賞 第53回徳島県アンサンブルコンテスト 木管八重奏：銀賞・木管八重奏：銀賞 打楽器八重奏：銀賞 第33回定期演奏会
●活動日と休養日	活動日 平日：月～金曜 放課後2時間、土曜 午前3時間、日曜日は休養日。 ※定期考査前1週間はテスト勉強週間として部活動は休養。

●週間の活動計画

月曜日	16:00～18:00 (2時間程度の練習) 18:30 完全撤収
火曜日	・個人練習・パート練習・セクション練習・合奏 等
水曜日	休養日
木曜日	16:00～18:00 (2時間程度の練習) 18:30 完全撤収
金曜日	・個人練習・パート練習・セクション練習・合奏 等
土曜日	8:45～12:00 ・個人練習・基礎合奏 ・合奏 等
日曜日	休養日

●年間の活動計画 (参加予定大会 等)

※各種式典演奏 (入学式・卒業式・始業式等)	
4月上旬	新入生歓迎コンサート
6月上旬	徳島文理大学吹奏楽コンクール課題曲講習会
7月下旬	全日本吹奏楽コンクール徳島県大会→上位大会に進むと8月下旬に四国大会
8月上旬	全国高等学校総合文化祭あきた総文祭2026吹奏楽部門出場
9月上旬	文化祭演奏
10月上旬	近隣こども園演奏
11月上旬	徳島県高等学校総合文化祭音楽部門
1月中旬	管打楽器アンサンブルコンテスト
2月上旬	管打楽器ソロコンテスト
3月下旬	定期演奏会